

Bak Reizen



10 DAGEN WENEN



U vindt hier informatie over o.a. Wenen, Schönbrunn, Wienerwald, Passau

Oostenrijk

Oostenrijk is een land in Centraal-Europa. Het land grenst in het westen aan Zwitserland en Liechtenstein, in het noorden aan Duitsland en Tsjechië, in het oosten aan Slowakije en Hongarije en in het zuiden aan Italië en Slovenië.

Oostenrijk ligt in de Alpen en heeft een oppervlakte van 83.871 km², waarvan slechts 32% onder de 500 meter ligt. De hoofdstad is Wenen, dat ook met afstand de grootste stad van het land is. Van de inwoners spreekt het merendeel Duits, dat ook de officiële taal is.

De geschiedenis van Oostenrijk gaat terug tot de Romeinse tijd, maar het huidige Oostenrijk is een overblijfsel van het Keizerrijk Oostenrijk, dat in de 19e eeuw tot de Europese grote mogendheden behoorde. Het land was van 1867 tot 1918 onderdeel van de dubbelmonarchie Oostenrijk-Hongarije en na de kortstondige Republiek Duits-Oostenrijk ontstond in 1919 de Eerste Oostenrijkse Republiek. Na de Duitse Anschluss en de bezetting door de geallieerden in de periode daarna, werd in 1955 Oostenrijk middels het Oostenrijks Staatsverdrag weer zelfstandig en werd de Tweede Oostenrijkse Republiek gevestigd.

Weer en klimaat

Wenen heeft warme zomers met hoge gemiddelde temperaturen van 22 tot 26° C, met maxima van meer dan 30° C en minima van rond de 15° C. De winters zijn betrekkelijk koud met gemiddelde temperaturen rond het vriespunt. Het sneeuwt regelmatig, vooral van december tot maart. De lente en herfst zijn over het algemeen mild. Neerslag komt verspreid over het hele jaar voor, gemiddeld 620 mm per jaar.



Wenen

Wenen is gesticht rond 500 voor Christus. Wenen was van oorsprong een Keltische nederzetting. Rond 15 jaar voor Christus werd Wenen een Romeinse grensstad met als functie het bewaken van de Romeinse Rijk tegen de Germaanse stammen in het noorden.

In de 13^e eeuw werd Wenen bedreigd door het Mongoolse Rijk. Tijdens de Middeleeuwen was Wenen de thuisbasis van de Babenberg dynastie. In 1440 kwam de Habsburgse dynastie aan de macht. In de 16^e en 17^e eeuw werd Wenen belegerd door de Ottomaanse legers (Beleg van Wenen in 1529 en de Slag om Wenen in 1683). Helemaal aan het einde van de 17e eeuw werd Wenen een barokke stad, met toonaangevende Oostenrijkse en Italiaanse architecten die de uitbreidingsplannen vorm gaven. Veel grote paleizen werden afgerond, zoals het Stadspaleis Liechtenstein in 1705 en de Schwarzenberg in 1728, terwijl het reeds bestaande Schönbrunn Paleis verder werd verfraaid.

Na de Eerste Wereldoorlog werd Wenen de hoofdstad van de Eerste Oostenrijkse Republiek. Oostenrijk werd samengevoegd met het Duitse Derde Rijk op 12 maart 1938 (Anschluss). Na de oorlog werd Wenen onderverdeeld in sectoren door vier machten en bestuurd door een geallieerde Commissie. Het Oostenrijkse Staatsverdrag werd ondertekend in 1955. Het Oostenrijkse Staatsverdrag regelde dat het moderne Oostenrijk zich niet zou aansluiten bij de NAVO, noch bij het Sovjetblok.

Enkele bezienswaardigheden:

Schloss Schönbrunn

Dit zeer grote paleis van Wenen heeft een lange geschiedenis en wordt gezien als meest belangrijk cultureel monument van Oostenrijk. Het Schloß Schönbrunn paleis was het zomerverblijf van de keizer. Het telt 1441 kamers en heeft ook nog een bijzonder mooie tuin met een dierentuin. In het paleis is ook een Sissi museum te bezoeken.

Stephansdom

Stephansdom is de grootste kathedraal van Wenen en de zetel van de aartsbisschop van Oostenrijk. Met zijn 107 meter aan lengte en 34 meter breedte is dit met recht een zeer groot bouwwerk te noemen. Deze kathedraal zal zeker indruk maken met zijn architectuur en pracht en praal.



Hofburg Paleis

Sinds 1945 is het Hofburg paleis de officiële residentie van de Bondspresident van Oostenrijk. Daarvoor was het de winterresidentie van voormalige vorsten. In de zomer verbleven zij in Schloss Schönbrunn. Hier zijn ook de keizerlijke appartementen van keizer Frans Jozef en keizerin Elisabeth (Sissi) te vinden in. De inrichting is volledig in tact van hoe het toen was. Er is ook een schatkamer, barokke rijzaal voor het opleiden van paarden, een wetenschappelijke bibliotheek en de keizerlijke appartementen.



Weense Staatsopera

Deze wereldberoemde opera noemt men ook in het rijtje van beste opera's ter wereld. Het Weense Staatsopera is de grootste van Oostenrijk. Na de tweede wereldoorlog is het na wat verbouwingen in 1955 weer geopend voor publiek. Sindsdien is het operagebouw een symbool van de vrijheid voor Oostenrijk. De grote zaal heeft plaats voor ongeveer 2280 mensen.



Grinzing

Wenen is de enige stad ter wereld waar je midden in de stad bloeiende wijnranken kunt vinden. In de wijk Grinzing zijn veel wijnhandelaren waar je tijdens een heerlijk diner kunt genieten van huisgemaakte heerlijke wijnen. In het oudste wijnhuis van Grinzing 'Oude Presshaus' vind je een oude wijnpers van 250 jaar oud in de zeer indrukwekkende wijnkelder.



Tiergarten Schönbrunn

Hoogstwaarschijnlijk is Tiergarten Schönbrunn de oudste dierentuin ter wereld. Het is te vinden in de tuin van het schitterende paleis Schönbrunn. De dierentuin is ruim 250 jaar oud met voldoet keurig aan de hedendaagse eisen. Je vindt hier reuzenpanda's, reptielen, herten, wolven, ijsberen, pinguïns, tijgers, jaguars, zebra's, Afrikaanse olifanten en nog heel veel meer.



Kapuzinergruft

De Kapuzinergruft is een keizerlijke grafkelder waar veel keizers en keizerinnen zijn begraven, waaronder de wereldberoemde keizerin Sissi. Volgens de Habsburgse traditie, werden het lichaam, hart en ingewanden afzonderlijk van elkaar begraven.



Prater

Op een deel van het voormalig keizerlijk jachtgebied in Wenen ligt nu het grote pretpark 'Wurstelprater of Volksprater' op ongeveer 6 km². Er staat bijvoorbeeld een reuzenrad uit 1897. Verder vind je in dit Praterpark verschillende sportfaciliteiten en een planetarium.



Schönbrunn

Algemeen

Dit kasteel, of liever gezegd het zomerpaleis van de keizer van Oostenrijk en Hongarije, wordt misschien wel het meeste met de legendarische Sissi in verband gebracht. Toch is het zomerpaleis dat in Wenen staat, veel ouder. Het is het belangrijkste cultuurgood van Oostenrijk, dat in december 1996 op de werelderfgoed lijst van de UNESCO werd geplaatst.

Architect Schönbrunn

Johann Bernhard Fischer is geboren op 20 juli 1656 in Gray en overleden in Wenen op 5 april 1723. Hij leerde het beeldhouwen van zijn vader, Johann Baptist Fischer. Hij was hofarchitect ten tijde van keizer Leopold I. De jonge Fischer verbleef vanaf 1671 vijftien jaar lang in Italië waar hij de grote meesters als Borromini, Bernini en Fontana bestudeerde. Bij zijn terugkeer in zijn vaderland, net na het Turkse beleg, wordt hij de leraar van de keizerzoon Jozef. In 1696 krijgt hij een adellijke titel en mag "von Erlach" achter zijn naam zetten.

Al in 1688 heeft Fischer de eerste ontwerpen gemaakt voor zijn droomslot. Hij moet wel geweten hebben dat zijn plannen nooit op die manier gerealiseerd zouden worden. De naam van het slot is afkomstig van de heuvel waarop het gebouwd is.

Het paleis

Het uiteindelijke paleis is heel veel kleiner dan door Fischer ontworpen, maar het is nog steeds van enorme afmeting. Het geheel is 190 meter lang en herbergt 1.400 vertrekken. De grote binnenplaats met twee fonteinen werd wel gerealiseerd. In het midden van de gevel bevindt zich de centrale hal met aan weerszijden twee vleugels, één voor de keizer en één voor de keizerin. De bouw van het paleis begon onder het bewind van Leopold I, het was pas klaar toen ook zijn zoon Jozef I, na 6 jaar keizer van Oostenrijk-Hongarije te zijn geweest, al was overleden.

De interieurs van het paleis vielen op door het weelderige stucwerk en de door beroemde kunstenaars gemaakt plafondschilderingen. Helaas ging hiervan een groot deel verloren door verbouwingen in de 18^e eeuw.

De verbouwingen

De hofarchitect van Maria Theresa (Nikolaus Pacassi) bracht een aardige verandering aan in het paleis en in het gevelontwerp van Fischer. In 1728 kwam Schönbrunn in het bezit van Keizer Charles VI, maar hij bezocht het alleen om op fazanten jagen. Uiteindelijk gaf hij het landgoed aan zijn dochter, Maria Theresa, die altijd een speciale affectie voor de hut met zijn tuinen had gekoesterd. Maria Theresa's bewind begon toen Charles VI plotseling in 1740 stierf. Zij gaf opdracht tot het vergroten en herbouwen van het paleis, na ontwerp van de architect Nikolaus Pacassi. De voormalige jagershut werd een prachtig keizerlijk verblijf met dure interieurs in de Rococo stijl.

In het midden van de voorgevel had Fischer de centrale hal gecreëerd, Pacassi bracht er de Große Galerie onder. Waar nu de blauwe trap staat, had Fischer de eetzaal ondergebracht. Hier is de nog enige plafondschildering uit het ontwerp van Fischer (gemaakt door Sebastiano Ricci) te bewonderen.



In het park is de Gloriette te vinden, een neoclassicistische colonnade ontworpen door Ferdinand van Hokenberg. En tevens staat in het park het speciaal voor keizer Frans Jozef I gebouwde Palmhuis uit 1882.

De Napoleonkamer is vernoemd naar de legendarische Bonaparte Napoleon en is versierd met tapijten uit de 18e eeuw, waarop veldslagen staan afgebeeld. Tegenwoordig is in het paleis ook een Sissi-museum te bezoeken, alsmede de zoo, die in de tuinen van het paleis zijn ondergebracht.

De tuinen

Een leerling van de Franse tuin-ontwerper André Le Nôtre, Jean Trehet, heeft de tuinen in 1695 ontworpen. Wijde lanen accentueren de Baroktuinen, die vermoedelijk ook een doolhof bevatten evenals een cirkelvormige Oranjerie.

Frans Stephan was een keizer met grote interesses in de historie van de natuur. In 1753 liet hij de Nederlands Botanische Tuin aanleggen. Een jaar eerder had hij de Schönbrunn Menagerie laten bouwen.

Schönbrunn vorige eeuw

Gedurende de 2^e Wereld Oorlog hebben de bommen van de geallieerden een deel van het hoofdgebouw en de Gloriette beschadigd. Tijdens de bezetting door de geallieerden werd Schönbrunn het hoofdkwartier van de Britten.



Wienerwald

Het Wienerwald is een dicht bebost gebied dat zich uitstrekt over de Oostenrijkse deelstaten Niederösterreich (Neder-Oostenrijk) en Wenen. Het wordt gevormd door een noordoostelijke uitloper van de Alpen. Voor vele Weners is het hun favoriete plek om zich te ontspannen.

Het 105.645 hectare grote gebied heeft het karakter van een middelgebergte, met een hoogte tussen 300 en ongeveer 900 meter. Het gebied bevindt zich in het oostelijk deel van Niederösterreich. In 2005 werd het Wienerwald een erkend UNESCO biosfeerreservaat, bovendien bevinden de natuurparken (geordend van noord naar zuid) Eichenhain, Sandsteinwienerwald, Sparbach en Föhrenberge zich in het Wienerwald.

Met 893 m is de Schöpfl de hoogste top van het Wienerwald. In de nabijheid hiervan bevindt zich de Mitterschöpfl (882 m) waarop zich het Leopold Figl-Observatorium bevindt van de Universiteit Wenen. Vanop de Schöpfl reikt de blik vaak tot aan de 2000'ers van de Kalkalpen gelegen in Stiermarken en Neder-Oostenrijk. Andere toppen zijn de Hohe Lindkogel (834 m), de Gföhlberg (885 m) en de tot de noordelijke kalkalpen behorende Peilstein (716 m) met zijn markante klimwand. De hoogste berg op Weens grondgebied is de Hermannsberg (ook Hermannskogel) met 542 m. Een andere markante berg is de Dreimarkstein, die met zijn 454 m de grens vormt tussen de Weense districten Hernals en Döbling en de gemeente Weidling in Neder-Oostenrijk. Om de verschillende dalen met elkaar te verbinden bevinden zich er enkele, weliswaar vrij lage, paswegen zoals de Gerichtsberg, de Kleine Semmering, de Hafnerberg en de Hengstl. In het Wienerwald bevinden zich ook enkele grotten, bijvoorbeeld de Dreidärrishenhöhle in Gaaden, de Arnsteinhöhle bij Maria Raisenmarkt, en de Allander Tropfsteinhöhle. De Leopoldsberg en Kahlenberg bieden een prachtig uitzicht op de stad Wenen.



Het klimaat in het Wienerwald wordt voornamelijk bepaald door de atlantische invloed. In het bergachtige zuiden heerst ten dele een alpien klimaat. In het noordelijke Wienerwald vormt zich een klimaatscheiding. Aan de noordwestelijke rand regenen de uit het westen komende regenwolken uit. Tevens komt er vaker nevel en mist voor wat vaak tot slechte verkeerscondities leidt op bepaalde plaatsen van de Weense buitenring.



Het noordelijke (flysch-)Wienerwald bestaat uit 77 % loofbos (vooral beuk, eik en haagbeuk), in het zuidoostelijke (kalk-)Wienerwald bedraagt de proportie naaldbos 46 % (vooral den, spar, Oostenrijkse den en lork). Aan de oostelijke zijde van het Wienerwald wordt wijn verbouwd. Van het Weense stadsgebied is ongeveer de helft bebost.

Rivieren in het Wienerwald zijn de Wien, de Liesing, de Mödlingbach, de Schwechat en de Triesting die oostwaarts vloeien. In noordelijke richting vloeien de grote en de kleine Tulln, net zoals de Hagenbach en de Weidlingbach. Al deze rivieren monden uiteindelijk uit in de Donau.

Helenental

De Helenental is een onderdeel van Schwechat Valley in het Wienerwald in Neder-Oostenrijk in Baden bij Wenen. In de strikte zin, alleen het laagste gedeelte, valt nu ook de hele Schwechattal te Mayerling hieronder.

De romantische vallei is een bekend recreatiegebied voor de nabijgelegen Wenen en Baden spa-gasten en is beschikbaar als natuurreserveaat "Hoge Lindkogel - Helenental" onder de bijzondere bescherming van de Tweede Oostenrijkse overheid.



Aan één kant van de Schwechat kruist de Baden richting Alland weg naar deze plaats beperkt de *Urtelstein* (oorspronkelijk: arrest steen) in korte, 1826 *middels 15000 explosieve shots* geslagen, Keizer Francis I. weergaven van tunnel. Aan de andere kant van de rivier is een wandelpad dat wordt gezongen in het lied *Ik weet een beetje Wegerl in Helental*. Bij de ingang van de vallei zijn de twee verwoeste kastelen Rauhenneck en Rauhenstein.

Sinds de Schwechat vaak leidt ook overstroming er een automatische waterniveau detectie is gebouwd op de oevers van Schwechat.

Jachtslot Mayerling

Mayerling is de naam van het jachtslot waar op 30 januari 1889 kroonprins Rudolf van Oostenrijk, de enige zoon van keizer Frans Jozef en keizerin Elisabeth, om het leven kwam. De 30-jarige Rudolf doodde zijn 17-jarige geliefde barones Mary Vetsera en pleegde daarna zelfmoord. De lichamen van beiden werden de volgende dag gevonden door graaf Jozef Hoyos en graaf Filips van Saksen-Coburg-Gotha, die door Rudolf op de jacht uitgenodigd waren.

De woonvertrekken en slaapkamerverdieping van Mayerling, waar het koppel verbleef, werden op bevel van keizer Franz Jozef afgebroken, om alle schandelijke en schadelijke sporen te wissen. Op last van de keizer werd het slot vervolgens omgevormd tot een klooster, waarin de Karmelitessen hun intrek namen. In de stichtingsakte van het klooster werd bepaald dat de nonnen dagelijks zouden bidden voor het zielenheil van de gestorven kroonprins. Dat gebeurt er nog tot de dag van vandaag.



In Mayerling zijn nog de sofa en de salontafels te bezichtigen waarop ooit Rudolf en Mary hebben gezeten. Een gids, een kloosterlinge, doet de beperkte rondgang in het nu half-kloosterkasteel Mayerling.



Passau

Bij Passau stromen de drie rivieren Donau, Inn en Ilz in elkaar. Er is hier echt voor elk wat wils, zoals interessante kunst en architectuur, heerlijk eten en drinken, bruisende feesten, lekker winkelen, flaneren en ontspannen. In de schilderachtige steegjes, op de mooie pleinen en in de prettige voetgangerszones heerst een aangename, gecultiveerde sfeer, waar je je urenlang in kunt onderdompelen.



De stad maakt een overweldigende indruk, tussen de burcht Veste Oberhaus in het noorden en de Wallfahrtskirche Maria Hilf in het zuiden. Het gezicht van de stad wordt voor een aanzienlijk deel bepaald door de bouwkunst van Italiaanse architecten. Zij hebben Passau na de grote branden in de 17^e eeuw opnieuw geschapen – een stad die een combinatie was van vorstbisschoppelijke residentiestad en bloeiende handelsplaats en daardoor een ideale plek voor de kunsten en kunstenaars was. Passau wordt gedomineerd door de St. Stephansdom, de moederkerk van het oostelijke Donau-gebied en dus ook van St. Stephan in Wenen. Al even indrukwekkend als de barokke massieve bouw van de kathedraal is het orgel dat erin staat: het is het grootste kathedraalorgel ter wereld.



Vandaag de dag vormen het oude en het nieuwe in Passau samen een interessant en spannend kunstwerk, dat traditioneel en tegelijkertijd modern, bij de tijd, aantrekkelijk is. Vooral als je door de voetgangerszone van de oude naar de nieuwe binnenstad met zijn chique winkels loopt, is het zonneklaar: Passau is gewoon een erg moderne stad. Een echte aanrader is een omweg via de Höllgasse, het kunstenaarsdeel van de oude binnenstad van Passau, waar talrijke ateliers, werkplaatsen en galeries in mooie oude huizen zijn gevestigd. Zeer de moeite waard zijn verder de markt die twee keer per week is, de houtmarkten in de adventstijd en de straatfeesten in de hele stad. Niet alleen de winkels zijn zeer gevarieerd, ook de horeca is erg veelzijdig. Het aanbod omvat hoogtepunten uit de Beierse en Oostenrijkse keuken. In de talrijke kroegen en bistro's, cafés en bars, exquise restaurants en authentieke eethuizen kunnen smulpapen hun hart ophalen.



**Wij wensen u veel plezier tijdens uw vakantie.
Heeft u leuke vakantie foto's, dan zien wij deze graag tegemoet.
U kunt uw foto's mailen naar info@bakreizen.nl.**

